

Séminaire de recherche pluridisciplinaire CLIMAS, 5^e année

Puissance du mode Mineur

● Vendredi 26 octobre, 10h30-12h30

Caroline Bertonèche

Université Grenoble Alpes, France

« *'And she forgot the stars, the moon and sun'* :
Mineur ou la face cachée du romantisme »

- Présentation : **Nathalie Jaëck**
E.A. CLIMAS, Université Bordeaux Montaigne
- Salle 2 de la MSHA

● Vendredi 16 novembre, 10h30-12h30

Anne Simon, CNRS, France

« *Marges animales et zoopoétique* »

- Présentation : **Yves-Charles Grandjeat**
E.A. CLIMAS, Université Bordeaux Montaigne
- Salle 2 de la MSHA

● Mercredi 21 novembre, 17h-19h

Steve Edwards, Birkbeck, University of London

« *Suspended Time: Antoine Claudet's Temple of
Photography* »

- Présentation : **Mathilde Bertrand**
E.A. CLIMAS, Université Bordeaux Montaigne
- Salle 2 de la MSHA

● Vendredi 30 novembre, 10h30-12h30

Laura Rattray, University of Glasgow, Ecosse

« *Edith Wharton as Poet* »

- Présentation **Virginia Ricard**
E.A. CLIMAS, Université Bordeaux Montaigne
- Salle Montaigne

● Mercredi 5 décembre, 17h-19h

Matthew Teutsch

Auburn University, Fulbright Scholar 2018-2019

« *'I believe in the fairy tales': Black Panther and the
Deconstruction of the American Myth* »

- **David Diallo**, E.A. CLIMAS, Université de Bordeaux
- Salle 3 (aquarium) de la MSHA

● 25 janvier, 10h30-12h30

Mélanie Joseph-Villain

Université de Bourgogne, France

« *Les genres mineurs dans le monde postcolonial :
l'exemple de l'Afrique du Sud* »

- Présentation **Susan Barrett**
E.A. CLIMAS, Université Bordeaux Montaigne
- Salle 2 de la MSHA

● 1 février, 10h30-12h30

George Landow, Brown University, Angleterre

« *The power relationship between author and reader in
Ruskin's writings* »

- Présentation **Béatrice Laurent**,
E.A. CLIMAS, Université Bordeaux Montaigne
- Salle 2 de la MSHA

● 8 mars, 10h30-12h30

Joël Richard, Université Bordeaux Montaigne

« *Les «comic operas» de Gilbert et Sullivan (1871-1896) :
corpus majeur, genre mineur ?* »

- Présentation **Nathalie Jaëck**
E.A. CLIMAS, Université Bordeaux Montaigne
- Salle 2 de la MSHA

● 5 avril, 10h30-12h30.

Anna Kerchy, University of Szeged, Hongrie

« *The Secret Life of Things: Queering the Museal Gaze in
Angela Carter's Postmodern Curiosity Cabinet.* »

- Présentation **Pascale Sardin**
E.A. CLIMAS, Université Bordeaux Montaigne
- Salle 2 de la MSHA

Contact: Nathalie.Jaek@u-bordeaux-montaigne.fr

climas
Cultures et Littératures des Mondes Anglophones



**Université
BORDEAUX
MONTAIGNE**